



قائمة المترشحين الذين تم قبولهم من قبل المجلس العلمي والفني لمركز الموسيقى العربية والمتوسطية لإصدار دراسات وكتب تتعلق بمواضيع موسيقية وعلوم موسيقية في إطار البحث العلمي الموسيقي للمركز حسب البلاغ عدد 01 المؤرخ في 02 جانفي 2019

المترشح	عنوان مبدئي للمؤلفة
فانخر حكيمة	كتاب : أسلوية الموسيقى العربية الراهنة
حمدي مخلوف	Livre : Le úd contemporain : évolution organologique et pensée compositionnelle
محمد المذويوب	احتفالات الطريقة "المدنية"
علي شمس الدين	أغاني " البوسيقية" بواحات قابس وقبلي
جلال الورتاني	ترجمة كتاب للمؤلف جون جاك ناقي بعنوان: "المهنة موسيقولوجي" (Profession musicologue)

ويرجو من السادة المترشحين الذين تم قبولهم، تسلم عقد من إدارة المركز في أجل أقصاه عشرة أيام (ابتداء من يوم 4 مارس 2019) وتسجيله في القباضة المالية في مدة لا تتجاوز الأسبوع وذلك تأميننا لسلامة الإجراءات القانونية وحفاظا لحقوقهم.

كما نذكر تضبط أن المكافآت والإجراءات هي على النحو التالي :

المكافآت :

تضبط حسب طبيعة العمل :

- أعمال التأليف أو الترجمة : ثلاثون دينارا خاما (30د) للصفحة الواحدة ذات ثلاثمائة كلمة (300 كلمة).

- أعمال التحقيق : عشرون دينارا خاما (20د) للصفحة الواحدة ذات ثلاثمائة كلمة (300 كلمة).

يتم إسناد المكافأة مباشرة بعد طبع الكتاب وإصداره، علما وأن المكافأة لا تتجاوز مبلغ ثمانية آلاف دينار خام (8000 د) كسقف أعلى في كل الحالات.

الإجراءات :

- تتعاقد إدارة المركز مع الذين قد تم قبولهم بموجب عقد يضبط الحقوق والواجبات ويلتزم الطرف الثاني بتسليم نسخة كاملة من مؤلفته في شكل رقمي (في صيغتين : واحدة Word وأخرى PDF ويضيف إليها ملفا يحتوي كل الرسومات والصور والأشكال والتراقيم الموسيقية في صيغة PNG وبدقة 300 dpi على الأقل) في ظرف ستة أشهر قابلة للتجديد مرتين على أقصى تقدير وبطلب كتابي في الغرض من الطرف الثاني قبل موافق المهلة.
- بعد تسلم المركز النسخة الأولى (المستوفاة الشروط) يعرضها على مختصان لمراجعتها وإبداء الرأي فيها في شكل تقرير يرسل بعد 30 يوم من تاريخ إيداع النسخة.
- يعتبر العقد لاغيا في صورة ورود التقريرين سلبا ويتم إعلام الطرف الأول بالنتيجة.
- في صورة ورود تقرير إيجابي وآخر سلبى يلتجأ المركز إلى رأي مختص ثالث لإبداء رأي أخير وملزم في ظرف 30 يوم.
- في صورة ورود التقارير بالإيجاب، تحال النسخة مباشرة للمراجعة اللغوية ثم تعاد إلى الطرف الثاني في ظرف لا يتجاوز 30 يوم للقيام بالمراجعات والإصلاحات الضرورية لمدة لا تتجاوز 30 يوم، ثم يتم إيداع النسخة النهائية بمكتب الضبط لترسل إلى الطباعة لإصدار المؤلفلة (على أن لا تستغرق عملية التوضيب والطباعة والمراجعة الأخيرة 60 يوما بالنسبة للكتب العادية وما بين 90 و120 يوما بالنسبة للكتب الفاخرة).
- للمركز الحق في إصدار المؤلفات بالشكل الذي يراه مناسبا ولا يحق للطرف الثاني التدخل في اختياراته.
- يتم إسناد المكافئة المالية للطرف الثاني مباشرة بعد صدور الكتاب. كما يتسلم 10 نسخ من مؤلفته ويلتزم المركز بإقامة حفل توقيع الكتاب في ظرف لا يتجاوز شهرين من صدوره.

مركز الأبحاث الموسيقية
أبيس المسودب
المدير العام